

Antonio Murado

Born 1964, Lugo, Spain
Residence New York, NY
Education 1988, University of Salamanca, Spain, Fine Arts Degree
1987, "Talleres de Arte Actual", with Juan Navarro Baldeweg, Círculo de Bellas Artes, Madrid

Solo Exhibitions

2007 Lucas Schoormans Gallery, New York, NY
"AM34x24"Vol. 1" Fundacion Caixa Galicia, Santiago de Compostela, Spain

2006 Nuser&Baumgart, Munich, Germany Trinta Arte Contemporaneo, Santiago de Compostela, Spain

2005 Douglas Uddel Gallery, Calgary, Canada
Lucas Schoormans Gallery, New York, NY

2004 Galeria Metta, Madrid, Spain, "Mirar al Suelo, Mirar al Cielo"
Galería La Nave, Valencia, Spain

2003 Langsford Gallery, Auckland, New Zealand
Trinta Arte Conremporaneo, Santiago de Compostela, Spain
Galería Senda, Barcelona, Spain
Galería VGO, Vigo, Spain

2002 CGAC Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela Spain
Douglas Udell Gallery, Vancouver, Canada
Global Art Source, Zürich, Switzerland
Galería Colon 16, Bilbao, Spain

2001 Galería Altxerri, San Sebastian, Spain
Lucas Schoormans Gallery, New York, NY
Sala Pelaires, Palma de Mallorca, Spain
Galeria Metta, Madrid, Spain
Galería Van der Voort, Ibiza, Spain
Galería La Nave, Valencia, Spain

2000 Finesilver Gallery, San Antonio, TX
Galería Rafael Ortiz, Sevilla, Spain
Galería Senda, Barcelona, Spain
Galerie von Lintel & Nusser, Munich, Germany
Douglas Udell Gallery, Vancouver, Canada

1999 Galería La Nave, Valencia, Spain
Gaw-Langsford Gallery, Auckland, New Zealand
Galería Fernando Sillio, Santander, Spain
Galería Colón 16, Bilbao, Spain
Lucas Schoormans Gallery, New York, NY
Galería Clérigos, Lugo, Spain

1998 Douglas Udell Gallery, Vancouver, Canada
Deutsche Bank, Goepingen, Germany
Galerie Thomas von Lintel, Munich, Germany
Club Diario Levante, Valencia, Spain
Douglas Udell Gallery, Edmonton, Canada
Galería Trinta, Santiago de Compostela, Spain
Galería Metta, Madrid, Spain

1997 Galería Marta Cervera, Madrid, Spain
Lucas Schoormans Gallery, New York, NY

1996 Gow Langsford Gallery, Auckland, New Zealand
Fundación Jorge Castillo, Madrid, Spain
Estudio Sarriá, (Galería Antonio de Barnola) Barcelona, Spain
Galería Altair, Palma de Mallorca, Spain
Galería Altxerri, San Sebastián, Spain
Galería Bores & Mallo, Cáceres, Spain

Solo Exhibitions Continued

1995 Galería Delpasaje, Valladolid, Spain
Estación Marítima, A Coruña, Spain
Galería Tráfico, León, Spain
Galería Ad Hoc, Vigo, Spain
1994 Galería Trinta, Santiago de Compostela, Spain
Galería Altxerri, San Sebastián, Spain
Galería Trinta, Santiago de Compostela, Spain
Galería Paralelo 39, Valencia, Spain
Espacio Mínimo, Murcia, Spain
Galería Rafael Ortiz, Sevilla, Spain
Galería Volter, Orense, Spain
1993 Galería Delpasaje, Valladolid, Spain
Galería Ad Hoc, Vigo, Spain
Galería Fernando Silió, Santander, Spain
1992 Galería XXI, Madrid, Spain
Espacio Santiago Corbal, Pontevedra, Spain
Galería Antonio de Barnola, Barcelona, Spain
Galerie Niels Ewerbeck, Vienna, Austria
1991 Galería SIC, Vigo, Spain
Galería Esse, Orense, Spain
Galería Casablanca, Caracas, Venezuela
Galerie Niels Ewerbeck, Vienna, Austria
1990 Casa da Parra, Santiago de Compostela, Spain
Galerie Esse, Cologne, Germany
1989 Galerie Cult, Vienna, Austria
1987 Galería Sargadelos, Santiago de Compostela, Spain

Group Exhibitions

2004 Gow Langsford Gallery, Sydney, Australia, "Ross Bleckner, Brad Lochore and Antonio Murado"
Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela, Spain, "A Araneira. A Coleccion"
Nusser & Baumgart Contemporary, Munich, Germany, "Einblick/Ausblick"
Museo de America, Madrid, Spain, "Imagen de un Centenario. Pintores Chilenos y Espanoles Ilustran Neruda"
2003 Sala Casa Díaz Cassou, Murcia, Spain, "Cuestiones de la abstracción contemporánea"
Landeskunstmuseum Sachsen-Anhalt, Germany, "Landschaft(en), Wildflecken und Gartenreich"
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain, "25 Museos de Arte Contemporaneo en la Espana de la Contitucion"
2002 Winston Wächter Fine Art, Seattle, WA, "Abstraction"

- Nusser & Baumgart Contemporary, Munich, Germany, "Choose your partner...an internacional drawing show"
 James Graham & Sons, New York, NY, "Cascade of Scales"
 Galería Metta, Madrid, Spain, "Copyright Metta"
 2001 Galería Trinta, Santiago de Compostela, Spain
 Global Art Source, Zürich, Switzerland, "Cross Culture"
 Galería Metta, Madrid, Spain, "Visto y no visto"
 1999 Paul Kasmin Gallery, New York, NY, "Abstract Painting 1999"
 Galerie von Lintel & Nusser, Munich, Germany, "One by one. Painting versus Drawing"
 Centro Cultural Cajastur, Oviedo, Spain, "Esencias 5"
 Centro Conde-Duque, Madrid, Spain, "Espacio pintado"
 Galeria Mario Sequeira, Braga, Portugal

Group Exhibitions Continued

- 1999 Graham and Sons Gallery, New York, NY, "Patterns"
 Travelling, Spain, "Camiños"
 Winston Wächter Fine Art. Seattle, WA, "Summer Group Exhibition: Gallery Artists"
 Douglas Udell Gallery, Edmonton, Canada
 Douglas Udell Gallery, Vancouver, Canada
 Elizabeth Dee Gallery, New York, NY, "Show"
 Generous Miracles Gallery, New York, NY, "Emerging"
 Galería Trinta, Santiago, Spain, "Pintura/Escultura/Fotografía/Instalación"
 1998 Museo Fenosa, A Coruña, Spain
 North Dakota Museum of Art, Grand Fork, ND
 Casall Solleric - Palma de Mallorca, Spain, "Essències"
 Koedler & Co, New Nicolas David Gallery, New York, NY, "Wallpaper"
 CGAC, Santiago. Spain, "Novas adquisicions"
 Porto, Portugal, "Por amor ao Arte"
 Voges & Deisen, Frankfurt am Main, Germany, "Strictly painting"
 QCC, SUNY, New York, NY, "Punto emergente: artistas gallegos contemporaneos"
 1997 Colección Pública IV, Museo de Bellas Artes de Alava, Spain
 Galería David Perez MacCollun, Guayaquil, Ecuador
 Douglas Udell Gallery, Vancouver, Canada
 Nuevas Adquisiciones, CGAC, Santiago de Compostela, Spain
 Art Gallery Slovenj Gradec, Slovenian Republic, "Umetnik in Urbano Okolje"
 A Corña, Vigo, Ferrol, Spain, "Galicia Terra Unica"
 Douglas Udell Gallery, Vancouver, Canada
 James Grahah & Sons, New York, NY
 1996 Sala Parpalló, Valencia, Spain, "Bienal Martinez Guerriquiabeitia"
 Coleccitiva Ad Hoc, Galería P.S., Burgos, Spain
 Colección Sibila ,Galería Juana de Aizpuru, Madrid, Spain "Torridos Territorios"
 Madrid,Sibila,Sevilla,Charpa, Valencia y Joan Prats, Barcelona, Spain
 Galería Marta Cervera, Madrid, Spain
 Galería Ad Hoc, Vigo, Spain, "O gabinete do coleccionista"
 VII Bienal de Arte Ciudad de Oviedo, Oviedo, Spain
 1995 Galería Parallel 39, Valencia, Spain "Entre paréntesis"
 Santiago de Compostela, Spain, "Foro"
 XV Salón de los 16 Antiguo MEAC, Madrid, Spain
 ForumMaia, Oprto, Portugal, "Arte Contemporaneo de Galicia y Portugal"
 Galería Trinta, Santiago de Compostela, Spain
 Museo Alejancro Otero, Caracas, Venezuela, "Transatlantica"
 I Trienal de Grabado.Palacio Revillagigedo, Asturias, Spain
 Galería A+A, Madrid, Spain, "Ensayo de orden"
 Novo Aviz Trade Center, Oporto, Portugal, "Mostra"
 Círculo de BB. AA, Madrid, Spain, "Homenaje a Martín Bartolomé"

- 1994 Bienal Internacional de Pontevedra, Spain, "Areas de Silencio"
Galería Xavier Fiol, Palma de Mallorca, Spain, "V Aniversario"
Galería Volter, Orense, Spain
Almería, Spain, "Bienal Internacional 94"
- 1993 Ayuntamiento de Pamplona, Spain, "IV Bienal de Pintura Ciudad de Pamplona"
Xunta de Galicia, Galicia, Spain, "Trazos e Camiños"
Estación Marítima, La Coruña, Spain, "III Mostra Unión Fenosa"
Maatschappij Arti et Amicitiae, Amsterdam, Holland, "Propuesta"
- 1992 Principado de Asturias, Spain, "I Certamen de Pintura Fundación Selgas-Fajalde"
Círculo de Bellas Artes, Madrid, Spain, "Propuesta 92"
Galería Paral.lel 39, Valencia, Spain, "Sin Titulo (II)"

Group Exhibitions Continued

- 1991 Kunsthalle Exnergasse, Viena, Austria, "Murado-Mentl-Haas"
Museo do Pobo Galego, Santiago de Compostela, Spain, "Elementos"
Banco de España, Vigo, Spain, "O Rosto do Tempo"
Museo BB.AA., Madrid, Spain, "Premio Santa Lucia"
- 1990 Frauenmueum, Bonn, Germany, "Germinations 5"
Sala Amós Salvador Logroño, Spain, "II Bienal de Artes Plásticas Cultural Rioja"
Barcelona, Spain, "Bienal de Barcelona-La Caixa"
- 1989 Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid, Spain, "Muestra de Arte Joven"
Casa de Velazquez, Madrid, Spain, "V Premio de Pintura L'Oréal"
Musée St. Pirre, Lyon, France, "Germinations 5"
Diputación de Murcia, Spain, "III Bienal de Pintura de Murcia"
Madrid, Spain, "VIII Certamen de Pintura Caja Postal"
- 1987 Círculo de BB.AA., Madrid, Spain, "Talleres de Arte Actual"

Grants

- 1995 Spain, "Beca FENOSA"
1991 Xunta de Galicia (renewed in 1992, 1993), Spain, "Axudas a Xóvenes Creadores"
1990 Madrid, Spain, "Beca de Creación Artística Banesto"
1987 Manuel Colmeiro-Xunta de Galicia, Spain, "Beca Manuel Banesto"

Awards

- 1997 Iberdrola-Bex, Cáceres, Spain
1996 IV Bienal Martinez Guerriquiabeitia, Valencia, Spain
1995 22 Premio Bancaixa, Valencia, Spain
LVI Exposición nacional de AA. PP. Valdepeñas, Spain
Premio Julian Trincado, Ayuntamiento de A Coruña, Spain
- 1993 "IV Bienal de Pintura Ciudad de Pamplona," (Premio-Acquisition), Pamplona, Spain
1992 "Certamen de Pintura Fundación Selgas-Fajalde," (Second Prize), Principado de Asturias
- 1990 "II Bienal de Artes Plásticas Cultural Rioja," (Acquisition), Logroño, Spain
"Bienal de Barcelona-La Caixa," (Accesit), Barcelona, Spain
- 1989 "V Premio de Pintura L'Oréal," (First Prize), Madrid, Spain
"III Bienal de Pintura de Murcia," (Acquisition), Spain
"VIII Certamen de Pintura Caja Postal," (Accesit), Madrid, Spain

Bibliography

- 2005 "Antonio Murado at Lucas Schoormans", Ayers, Robert, ARTNEWS, May
 2004 *El Mundo*, "La Conquista Segun Antonio Murado," Guillermo Solana, March
 Fernandez-Cid, *Exhibition Catalogue*: Centro Galego de Arte Contemporanea, "Materia de paisaxe,"
 September
Exhibition Catalogue: Centro Galego de Arte Contemporanea, "Painting of Landscape,
 Painting as Landscape, Landscape as Painting," Aruna D'Souza, September
Exhibition Catalogue: Centro Galego de Arte Contemporanea, "Trazas del Son," Miguel
 Copon, Felix Duque, September
 2002 *Edmonton Journal*, "Natural Rhythms on Sumptuous Surfaces," Alan Kellogg, March
Exhibition Catalogue: Centro Galego de Arte Contemporanea, "A Fascinacion do Xeo,"
 Miguel-Anxo
 Murado, September

Bibliography Continued

- 2001 "Clustered Landscapes," Cecilia Anderson
Catalogue: Lucas Schoormans Gallery, "Antonio Murado: Icescapes," Lisa
 Hatchadoorian, May
The New York Times, Ken Johnson, "Antonio Murado, Icescapes," June 15
ABC Cultural, "Entrevista con A. Murado," Alfonso Armada, June 30
NY Arts, "The Lyricism of Vaporuous Distances," Mark Daniel Cohen, Vol. 6 No. 9
 September
Catalogue: Galería Metta, "Copo de nieve en los párpados," Fernando Castro, Madrid,
 October
El país, "Retención del paisaje" Fernado Huici, November 3
 2000 *Artnews*, "Antonio Murado at Lucas Schoormans", Michelle Falkenstein, March
Arte y Parte, "Antonio Murado, Galería Senda," J.V.O., #25, March
El País (Barcelona), "El pas del Temps", Jaume Vidal, Quadern, 5/9, March
 "Marañas y transparencias," Juan Bufill, Barcelona, March
ABC Cultural, "Antonio Murado: espacios para la Mirada," Manuel Lorente, March 25
El Mundo, Cultural, "Antonio Murado," D. B., January 8
Catalogue: Douglas Udell Gallery, "Constructing Destruction. A conversation with A. M.,"
 Robert Enright
Catalogue: Finesilver Gallery, "Antonio Murado: natural acts," Frances Colpitt, April
 1999 *Catalogue*: Galería Colón, "Mímica," Miguel Angel Ramos XVI, Bilbao
El Correo-Territorios, "Espacios refinados", Alicia Fernandez, October 6
El Mundo – Artes, "Antonio Murado y el cosmos," Javier Urquijo, October 6
DEIA-Asteburua, "Redes y Marañas", Xabier Saenz, October 8
Catalogue: Lucas Schoormans Gallery, "Antonio Murado or the distance between self
 and painting," Arouna D'Souza, Tom McDonough, November
El Progreso, "Un lucense en Nueva York," Jaime Meilan, November 17
Exhibition Catalogue: Douglass Udell Gallery, "Constructing Deconstruction. A
 Conversation with A.M." Robert Enright, November
 1998 "The unwaveringly-secret seething crowd," Sabine Russ, January
Catalogue: Fundación Cañada Blanca y Club Diario Levante, "Deseo de escribir. Desde
 el miedo," Fernando Castro Florez
Catalogue: Fundación Cañada Blanca y Club Diario Levante, "Tejidos y trazos," Miguel
 Copon
Catalogue: Fundación Cañada Blanca y Club Diario Levante, "La inquietud que
 atraviesa el lienzo. Un ensayo sobre la obra de Antonio Murado," Fernando Castro
 Florez
Catalogue: Galería Metta, "El punto crítico de la pintura," Francisco Calvo Serraller
El Mundo, "Tierras de crystal," Marcos Ricardo Barnatan, June 11
ABC, "Antonio Murado, romántica frialdad," Felix Guisasola, June 11

- 1997 *Antiquaria*, "Pintura con riesgo," Juan Botella, N° 166 November
Review, "Antonio Murado, Paintings," Dominique Nahas, November 1
- 1995 *Papers Galería Parallel 39*, "Los muertos que vos matais...", Horacio Fernandez, nº3
Catalogue: Galería Volter, "Luz lenta," Miguel Copon
Catalogue: "XV Salón de los 16," Miguel Fernandez Cid
La Voz de Galicia, "Inquietantes marañas," Rosalía Sarmiento, November 26
La Crónica, "Paisajes genéricos," Javier Hernando, 16, March 12
Diario, "Sujeto del límite," Alberto Ruiz de Samaniego, 16, December 9
Catalogue: Fundación Jorge Castillo, "Metamorfosis," Alberto Ruiz de Samaniego, Miguel Copon
Arte Omega, "Antonio Murado: color o eco," Miguel Copon, nº18
Catalogue: Galería Marta Cervera, "Entrada al infinito," Juan Carlos Marset
Catalogue: Antoni Pinyol.Reus, "Noticia desde el faro," Miguel Copon
- 1994 *Diario Levante*, "Purezas y colores de la Naturaleza," Nilo Casares, February 25
Diario, "La sutil pintura mosaical de AM en Paral.lel 39," Antonio Galiana, 16, Valencia, February 25
- 1993 *Diario*, "O xogo aleatorio do azar," Xosé Luis Garcia, 16, March 16
Guía El País, "Respuestas a la pintura," Fietta Jarque
Diario, "Antonio Murado," Miguel Fernandez Cid, 16, March 16
Catalogue: Galería AD HOC, "Os universos idénticos," Alberto Gonzalez-Alegre

Bibliography Continued

- 1992 *Catalogue*: III Becas Banesto, "Pensar el paisaje," José Lebrero Stals
El País, "Cultivo de la pintura," Fernando Huici, February 10
ABC, "Luz y sombra de Antonio Murado," Adolfo Castano
Luzes de Galiza, "Home e Paisaxe(Entrevista con António Murado)," Alberto Ruiz De Samaniego, y Xabier Meilan, November 19
ABC, "Naturalezas de Donald Sultan y Antonio Murado," Juan Bufill
Catalogue: Propuesta 92, "Pintar sobre un fondo de paisaje," Miguel Fernandez-Cid, Círculo BB.AA.
- 1991 *Galerie Niels Ewerbeck*, "Antonio Murado Dünkt die Lienwand," Sabine Scholl
- 1990 *Galiciamoda*, "Antonio Murado; contundencia conceptual," Román Pereiro, N° 14

Museums and Collections

Colección Injuve, Madrid, Spain
Colección de la Diputación de Murcia, Murcia, Spain
Colección Gobierno de la Rioja, Logroño, Spain
Colección del Ayuntamiento de Pamplona, Pamplona, Spain
Colección Banesto, Madrid, Spain
Colección Banco de España, Madrid, Spain
Museo Marugame-Hirai, Marugame, Japan
Fundación Jorge Castillo, Madrid, Spain
Fundación Coca-Cola, Madrid, Spain
Colección Caixavigo, Vigo, Spain
Colección Caixa de Galicia, A Coruña, Spain
Colección Ayuntamiento de A Coruña, Spain
Colección Argentería, Madrid, Spain
Museo de Bellas Artes de Alava, Vitoria, Spain
Colección de la Universidad de Valencia, Spain
Colección AENA de Arte Contemporaneo, Madrid, Spain
Colección Iberdrola de Arte Contemporaneo, Cáceres, Spain
Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela, Spain
Phillip Morris Collection, New York, NY

Museo español e Iberoamericano de arte contemporáneo, Cáceres, Spain
Colección Fenosa, A Coruña, Spain
Winston & Strawn, Chicago, IL
American Express Collection, New York, NY
Museo de Arte Contemporáneo, "Sofía Imber", Caracas, Venezuela
Fundación La Caixa, Barcelona, Spain
AXA Collection, New York, NY
Chase Manhattan Bank, New York, NY
Pfizer Incorporated, New York, NY
Progressive Corporation, Mayfield Village, Ohio
Shaw Pittman, New York, NY
Fundación Sorique
Colección Excma. Sra. Dña. Inés de Borbón, Spain
Fundación Banco Urquijo, Spain
Colección Caja Madrid, Spain
Colección Patrimonio Nacional de España, Spain
Ritz-Carlton, New York, NY